

საქართველოში ეროვნული ფილმების დისტრიბუციის სისტემის დანერგვის წახალისების

მიზნით გასატარებელი ღონისძიების შესახებ

ხელშეკრულება N 189

6.07.2015წ.

ქ. თბილისი

ჩვენ, ქვემოთ ხელისმომწერნი, ერთი მხრივ - სსიპ საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრი, წარმოდგენილი მისი დირექტორის, ნანა ჯანაშვილის სახით (შემდეგ „კინოცენტრი“) და მეორე მხრივ ა. (ა) ი. პ. ხარაგაულის კულტურის ცენტრის დირექტორი ვასილ კიკნაძე გამოვხატავთ რა ურთიერთთანამშრომლობის სურვილს კულტურულ სფეროში და ვადასტურებთ, რომ ურთიერთთანამშრომლობა ხელს შეუწყობს საქართველოში ეროვნული ფილმების დისტრიბუციის სისტემის დანერგვის წახალისებას ვთანხმდებით შემდეგზე:

1. ხელშეკრულების საგანი

- 1.1 „კინოცენტრი“ და „კულტურის ცენტრი“ თანხმდებიან, რომ ერთობლივად უზრუნველყოფენ საქართველოს რეგიონებში იმ 8 ქართული ფილმის კომერციულ ჩვენებას, რომელიც აღწერილია დანართ 1-ში (შემდეგ „ჩვენება“).
- 1.2 „კულტურის ცენტრი“ ვალდებულია 1.1 პუნქტით გათვალისწინებული „ჩვენების“ უზრუნველსაყოფად გადაურიცხოს „კინოცენტრს“ 632 (ექვსას ოცდათორმეტი) ლარი, ხოლო „კინოცენტრი“ ვალდებულებას ირებს აღნიშნული თანხით შეიძინოს პროდიუსერებისგან დანართ 1-ში აღწერილი 8 ფილმის უფლება.

2. მხარეთა ურთიერთვალდებულებები

2.1 „კულტურის ცენტრი“ ვალდებულია:

- 2.1.1 1.2 პუნქტით გათვალისწინებული 632 (ექვსას ოცდათორმეტი) ლარი გადაურიცხოს „კინოცენტრს“ ხელშეკრულებაზე ხელმოწერიდან 7 სამუშაო დღის ვადაში.
- 2.1.2. თითოეული ფილმი აჩვენოს არანაკლებ ოთხჯერ ჩვენების დაწყებიდან 2 თვის განმავლობაში.
- 2.1.3. კინოსეანსზე გასაყიდი ბილეთების ფასი უნდა იყოს 1 დან 3 ლარამდე.
- 2.1.4. გამოიყოს პირი, რომელიც პასუხისმგებელი იქნება გადაცემული ციფრული დისკების უვნებლად შენახვაზე, რათა არ მოხდეს მათი უნებართვით გავრცელება.
- 2.1.5. კინოსეანსზე დამსწრე პირთა რაოდენობის შესახებ სტატისტიკური ინფორმაცია მიაწოდოს „კინოცენტრს“.
- 2.1.6. განათავსოს „კინოცენტრის“ მიერ გადაცემული აფიშები თვალსაჩინო ადგილებში.
- 2.1.7. ჩვენებები დაიწყოს 2015 წლის 23 ივლისს კინოცენტრის მიერ მიწოდებული პროგრამის შესაბამისად.
- 2.1.8. „ჩვენების“ დასრულებისთანავე დაუბრუნოს „კინოცენტრს“ ციფრული დისკები.

2.2. „კინოცენტრი“ ვალდებულია :

2.2.1. 1.2. პუნქტით გათვალისწინებული თანხის მიღების შემდეგ გააფორმოს ხელშეკრულება თითოეული ფილმის პროდიუსერთან ფილმის ჩვენების უფლების შეძენის თაობაზე.

2.2.2. უზრუნველყოს „ჩვენების“ სარეკლამო კამპანიისთვის საჭირო აფიშების და ვიდეო რგოლის დამზადება.

2.2.3. მიღება- ჩაბარების აქტის საფუძველზე გადასცეს პასუხისმგებელ პირს ფილმების ციფრული დისკები და აფიშები „კულტურის ცენტრის“ მიერ 2.1.1. პუნქტით გათვალისწინებული ვალდებულების შესრულების შესახებ.

3. ხელშეკრულების ვადა

3.1. ხელშეკრულება ძალაში შედის მხარეთა მიერ მისი ხელმოწერის დღიდან და ძალაშია 2015 წლის 10 ოქტომბრამდე.

3.2. ხელშეკრულება შეიძლება ვადამდე შეწყდეს:

3.2.1. მხარეთა წერილობითი შეთანხმებით;

3.2.2. თუ ერთ-ერთი მხარე არღვევს ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ ვალდებულებებს.

4. ზიანის ანაზღაურების ვალდებულება

4.1. „კულტურის ცენტრის“ მიერ ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შეუსრულებლობის ან არაჯეროვანი შესრულების შემთხვევაში, რითაც ზიანი მიადგა „კინოცენტრს“, ანაზღაურის ამით მიყენებული ზარალი.

4.2.2 1.4. პუნქტით გათვალისწინებული ვალდებულების დარღვევის შემთხვევაში პასუხისმგებელ პირს პასუხისმგებლობა დაეკისრება საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.

5. ფორს-მაჟორი

5.1. ხელშეკრულების მხარეები თავისუფლდებიან პასუხისმგებლობისაგან ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შეუსრულებლობისთვის ან არაჯეროვანი შესრულებისთვის, თუ ეს გამოწვეულია ისეთი გარემოებებით, რომელიც სტილდება მხარეთა კონტროლს და რომლის მოქმედებაც არ არის დამოკიდებული ერთ-ერთი მხარის ნებაზე.

5.2. მხარეები ვალდებული არიან წერილობით აცნობონ ერთმანეთს ფორს-მაჟორული გარემოების დადგომის შესახებ, არაუგვიანეს 2 დღის ამ გარემოებების დადგომიდან.

5.3. მხარეთა მიერ ხელშეკრულებით განსაზღვრული ვალდებულებების შესრულება გადაიდება ფორს-მაჟორული გარემოების ლიკვიდაციამდე.

6. დავა

6.1. მხარეებს შორის დავა წყდება ურთიერთშეთანხმებით.

6.2. მხარეთა შორის შეთანხმების მიუღწევლობის შემთხვევაში დავა წყდება სასამართლო წესით საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.

7. სხვა პირობები

7.1. ხელშეკრულება შედგენილია ქართულ ენაზე, 2 (ორი) თანასწორი იურიდიული ძალის მქონე ეგზემპლარად, თითო ეგზემპლარი თითოეული მხარისთვის.

7.2. ცვლილებები და დამატებები წინამდებარე ხელშეკრულებაში შესაძლებელია შევიდეს წერილობითი ფორმით, რომელიც წარმოადგენს წინამდებარე ხელშეკრულების განუყოფელ ნაწილს, ცვლილებების შეტანა შესაძლებელია მხოლოდ ორმხრივი შეთანხმების შედეგად.

7.3. წინამდებარე ხელშეკრულება რეგულირდება საქართველოს მოქმედი კანონმდებლობით.

7.4. წინამდებარე ხელშეკრულების რომელიმე პუნქტის ბათილად ცნობა არ იწვევს მთელი ხელშეკრულების, ანდა მისი სხვა პუნქტების ბათილად ცნობა.

8. მხარეთა რეკვიზიტები

„კინოცენტრი“

თბილისი 0105

ზ. გამსახურდიას საწაპირო N4

სსიპ საქართველოს კინემატოგრაფიის

ეროვნული ცენტრის სახაზინო

კოდი : 708067001

ს/კ: 204425121

დირექტორი



ნანა ჯანელიძე



ა.(ა)ი.პ ხარაგაულის „კულტურის ცენტრი“

ხარაგაული სოლომონ მეფის N4

ს/კ: 243573361

დირექტორი

---გ.კინაძე---

ვასილ კიკნაძე

